

Inhalt

Vorwort	7
Lyrik im Hochformat	7
Konzepte	9
Was ist ein Gedicht?	11
Vom Lesen zur poetischen Erfahrung	12
Drei Dimensionen der Lesetätigkeit	13
Hörendes Lesen	14
Septembermorgen (Eduard Mörike)	15
Halb neun (Dirk Dasenbrock)	15
Rhythmus: die Sprechbewegung im Text	16
Herbsttag (Rainer Maria Rilke)	17
Gestus	18
Puppen-Doktor (Paula Dehmel)	19
Frecher Bengel (Richard Dehmel)	19
Der Pflaumenbaum (Bertolt Brecht)	19
Ellengröße (Abraham Emanuel Fröhlich)	19
Fritze (Matthias Claudius)	19
Sinn	20
Dû bist mîn (anonym)	21
Der Zähe (Robert Gernhardt)	21
Motive und Themen	22
Am Turme (Annette von Droste-Hülshoff)	23
Wirkung und Wirkungsweise	24
Willkommen und Abschied (Johann Wolfgang von Goethe)	25
Perspektivität	26
Die Wanderratten (Heinrich Heine)	27
Das Ich im Gedicht	28
Im Walde (Joseph von Eichendorff)	29
Wie erkennt man ein Metrum?	30
Metrik Quiz	31
Verschiedene Metren	32
Welches Versmaß kennst du?	33
Strophen- und Gedichtformen	34
Threnen des Vaterlandes (Andreas Gryphius)	35
Tränen des Vaterlandes (Johannes R. Becher)	35
Gleichklänge	36
Der Mensch (Matthias Claudius)	37
Die Liebenden (Bertolt Brecht)	37
Bildlichkeit	38
Vergänglichkeit der Schönheit (Christian Hofmann von Hofmannswaldau)	39
Lautfiguren	40
Sehnsucht (Joseph von Eichendorff)	41
Historische Kontexte	42
Er ists (Eduard Mörike)	43
Neues Wesen (Karl Krolow)	43
Verfahren der Textanalyse	44
Beispiele für verschiedene analytische Beobachtungen	45
Probleme der Form-Inhalt-Interpretation	46
Acht Gefahren beim Interpretieren von Gedichten	47
Textbeobachtungen verknüpfen	48

Produktives Nichtverstehen	53
Kompetenzerwerb	54
Vier Kompetenzfelder für den Umgang mit Gedichten	55
Auswendig lernen	56
Meeresleuchten (Friedrich Hebbel)	57
Gedichte sprechen	58
Kurze Gedichte für den Einstieg	59
Das Schiff (Marie von Ebner-Eschenbach)	59
So, so ! – (Kurt Schwitters)	59
Bumerang (Joachim Ringelnatz)	59
Wünschelrute (Joseph von Eichendorff)	59
Niemals (Wilhelm Busch)	59
Nacht ist schon hereingesunken (Johann Wolfgang von Goethe)	59
Der Abend (Joseph von Eichendorff)	59
Akustische Zugänge	60
Karawane (Hugo Ball)	61
Gedichte rappen	62
Gedichte, die man rappen kann	63
Der Lattenzaun (Christian Morgenstern)	63
Max und Moritz (Wilhelm Busch)	63
Erlkönig (Johann Wolfgang von Goethe)	63
Poetry Slam	64
Übungen zur Vorbereitung auf den Auftritt	65
Sprechgestaltungen erkennen	66
Drei Bereiche der Sprechgestaltung	67
Der Zauberlehrling (Johann Wolfgang von Goethe)	67
Arbeit mit Sprechgestaltungen	68
Stimmungskärtchen	69
Sprechpartituren	70
Zwei Sprechpartituren	71
Audiokommentare	72
Die Flamingos (Rainer Maria Rilke)	73
Arbeit mit Zäsuren	74
Auf der Schwelle des Hauses (Gunter Kunert)	75
Nicht müde werden (Hilde Domin)	75
Der Stein (Georg Bydlinski)	75
Gestik – der Körper spricht mit	76
Der Handschuh (Friedrich Schiller)	77
Szenisches Erschließen	78
Energizer, um miteinander in Kontakt zu kommen	79
Über Gedichte sprechen	80
Die Furt (Heinz Piontek)	81
Über Gedichte schreiben	82
Das Karussell (Rainer Maria Rilke)	83
Schreiben zu Gedichten	84
Die Welt (Christian Hofmann von Hofmannswaldau)	85
Kleine Aster (Gottfried Benn)	85
Schülertexte	85
Operationale Verfahren	86
Beispiele für operationale Verfahren	87
Kiesel (Rainer Malkowski)	87
Vogelabschied (Bruno Horst Bull)	87
Computergestützte Verfahren	88
Mondnacht (Joseph von Eichendorff)	89
Visuelle Zugänge	90
Über das Frühjahr (Bertolt Brecht)	91
Gedichte verfilmen	92
Storyboard	93
Kontemplative Zugänge	94
Zeitreise nach Weimar im Jahr 1789	95

Gedichte mit Kindern lesen.....	96
Gemüseball (Werner Halle)	97
Gedichte und Bewegung	98
Die Tulpe (Josef Guggenmos)	99
Bewerten und Benoten	100
Schüleräußerungen.....	101
Bewerten und Benoten im handlungsorientierten Unterricht	102
Beobachtungsbogen	103

Unterrichtsideen

105

Rilke: Zum Einschlafen zu sagen	106
Kaléko: Der Mann im Mond.....	108
Mörke: Er ists	110
Loerke: Vogelbotschaft unterm Regenbogen	112
Mörke: Septembermorgen	114
Britting: Raubritter	116
Reinig: Robinson.....	118
Rilke: Der Panther	120
Kunze: Auf dich im blauen Mantel.....	122
Lehmann: An meinen ältesten Sohn	124
Eichendorff: Mondacht.....	126
Benn: Schöne Jugend.....	128
Hölderlin: Hälfte des Lebens	130
Lehmann: Abgeblühter Löwenzahn.....	132
Loerke: Die Vogelstraßen.....	134
Nietzsche: Vereinsamt	136
Jandl: Kriegsgedichte.....	138
Brinkmann: Landschaft	140
Schäfer: Showdown	142
Utler: entgegen – entrinnen	144
Drvenkar / Bernburg: retrospektive	146
Lösungsblätter	148
Nebel (Klabund)	150
Die Bäume ersticken (Max Dauthendey).....	150
Anmerkungen.....	151
Quellenverzeichnis	153
Literaturverzeichnis	157